

PROGRAMACIÓN con enlaces:



Del 23 al 27 de noviembre de 2020

Laboratorios de creación artística en el contexto de la investigación-creación, frente a los cambios sociales

Organizan



centro cultural
ARMENIA



Artes Visuales
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES







Alliance Française
Armenia - Colombia

Apoyan

Programación >

Lunes 23 de NOVIEMBRE

CONFERENCIAS:

	8:00 a.m. Acto Inaugural	 Enlace Cisco Webex: https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=mdb150990beb2341b385365fde8e744b8
	9:00 a.m. María José Arjona: <i>"Estructuras Anticipatorias. Lo experimental y el concepto de laboratorio en prácticas del cuerpo."</i>	Número de reunión: 172 046 1601 Contraseña: arte2020  Transmisión por Facebook Live Banrepcultural Armenia

Martes 24 de NOVIEMBRE

CONFERENCIAS:

	8:00 a.m. Gema Pastor Andrés (Universidad Rey Juan Carlos – Madrid España) <i>"La propuesta fotográfica: ámbitos para la creación artística."</i>	 Enlace Cisco Webex: https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m4cc028b551b9c44b2e41ea8279c1b5a8 Número de reunión: 172 933 7956 Contraseña: arte2020  https://youtu.be/X0YzFUenc5Q
---	---	---



10:00 a.m.

Santiago Oliveros:
"SakoAsko"

"Mirar adentro para crear afuera."



Enlace Cisco Webex:

<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=mb15ed189ec766a04d7ad77a0723da913>

Número de reunión: 172 795 0840

Contraseña: arte2020



Transmisión por el Facebook Live Banrepcultural Armenia



11:00 a.m.

Georgina Montoya

"La investigación artística como laboratorio rizomático para la creación de una estructura curricular."



<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m13f3ee749d1cca8e24c0c44c8266b97f>

Número de reunión:
172 826 2501

Contraseña:
arte2020







Clave de organizador:
574310



<https://youtu.be/7DygNM5uZr4>




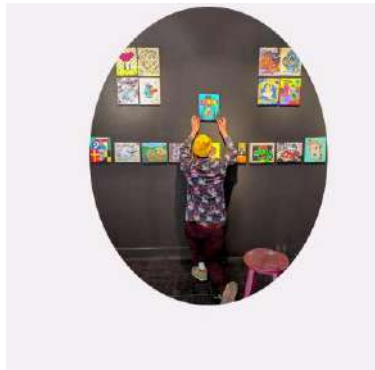


Miércoles 25 de NOVIEMBRE

CONFERENCIAS:

	<p>10:00 a.m.:</p> <p>Carolina Ponce de León (OjoRojo Fábrica Visual)</p> <p><i>“Reflexiones sobre una trayectoria curatorial: una conversación entre Carolina Ponce de León y Adrián Hueso.”</i></p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m2d83324c0c2bf9018f291575233713fb</p> <p>Número de reunión: 172 428 4879 Contraseña: arte2020</p>  <p>Transmisión por el Facebook Live Banrepcultural Armenia</p>
	<p>2:00 p.m.:</p> <p>Clemencia Echeverri</p> <p><i>“La inmersión en los espacios de video-instalación”</i></p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=me1c94ef312c597dbcf3c02dd25feb6ad</p> <p>Número de reunión: 172 502 5224 Contraseña: arte2020</p>  <p>Transmisión por el Facebook Live Banrepcultural Armenia</p>







Jueves 26 de NOVIEMBRE

CONFERENCIAS:

 <p>A black and white portrait of a man with a beard and a cap, looking slightly to the side. In the background, a framed poster with the text 'IN THE FLESH' is visible.</p>	<p>8:00 a.m.</p> <p>Fernando Montoya: (UNTREF, Argentina)</p> <p><i>“El rol de los Laboratorios de Creación Artística como generadores de autonomías socio-políticas.”</i></p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=mc543de02a18994f3739fee4d260d507e</p> <p>Número de reunión: 172 624 8396</p> <p>Contraseña: arte2020</p> <p>Clave de organizador: 101040</p>  <p>https://youtu.be/eng_IPXOAf4</p>
 <p>A circular image showing a person from behind, wearing a colorful patterned shirt and a hat, standing in front of a wall covered with various small, colorful art pieces or posters.</p>	<p>10:00 a.m:</p> <p>Lorenzo Masnah (Street Lynx, Bogotá)</p> <p>Arte y Ciudad: Introducción al “STREET ART” como emprendimiento</p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=mb916d1ac0c32944f3ddc36aa78cf5f11</p> <p>jueves, 26 nov., 2020 10:00 1 hora (UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito, Río Branco</p> <p>Número de reunión: 172 111 2235 Contraseña: arte2020</p>  <p>Transmisión por Facebook Live Banrepcultural Armenia</p>

Viernes 27 de NOVIEMBRE

CONFERENCIAS:

 A portrait of Yeferson Adrián Hueso, a man with a beard and short dark hair, looking slightly to the right. He is shirtless and has a small tattoo on his left shoulder. The background is a light blue wall with some colorful abstract art.	<p>8:00 a.m</p> <p>Yeferson Adrián Hueso (Universidad del Quindío)</p> <p><i>“Mira que orillas tengo de jancitos” y otras metáforas en carne”</i></p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m540e128bee2ad315ec79c29ba51138d2</p> <p>Número de reunión: 172 745 3670</p> <p>Contraseña: arte2020</p> <p>Clave de organizador: 763240</p>  <p>https://youtu.be/Keq-18enHI4</p>
 A portrait of Cristina Ochoa, a woman with dark hair pulled back, wearing a white top and a white scarf. She is holding a bouquet of pink flowers. The background is a light-colored wall with some abstract art.	<p>10:00 a.m</p> <p>Cristina Ochoa (La pared Arte contemporáneo)</p> <p><i>“PHARMAKON Jardín de la esperanza. Semiótica Psicotropical.”</i></p>	 <p>https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m98f2fe9828ffa69aff11a9715aa7e2eb</p> <p>Número de la reunión 172 353 0472</p> <p>Contraseña de la reunión: arte2020</p>  <p>https://youtu.be/FbVqqf-5rUk</p>



3:00 p.m.

Stefanny Rodriguez (Luz de Luna Editores)

“CARTOGRAFÍAS: Libro de artista [Investigaciones del libro como obra y la obra como libro] “



<https://banrep.webex.com/banrep/j.php?MTID=m880905dbbbcc9c5538992883c914b077>

Número de la reunión
172 932 0607

Contraseña de la reunión:
arte2020



<https://youtu.be/cBrdQLUMJik>